



FP-324



USB/SD програвач

Керівництво по встановленню та експлуатації

DIN	24V	USB	SD	LCD	MP3	50W	TUN	LOC	ST
1 DIN	VOLTAGE	READY	READY	SCREEN	READY	2 x 50W	FM TUNER	LOC/DX SEL	ST/MO SEL
BAL	LD	EQ	ILL	RCA	RCA	AUX	TIM	ISO	PAN
BALANCE SET	LOUD MODE	PRESET EQ	ONE COLOR	AUDIO OUT	AUDIO IN	MINIJACK	CLOCK	CONNECTOR	FIXING

1. Основні технічні характеристики пристрою

1.1 Загальні характеристики

Вимоги до джерела живлення.....	24В (допуск 22 – 26В)
Максимальна вихідна потужність.....	2 x 50 Вт
Максимальна напруга на лінійних виходах.....	2В (10 кОм)
Регулювання тембру: НЧ.....	± 8 дБ (100 Гц)
Регулювання тембру: ВЧ.....	± 8 дБ (10 кГц)
Опір навантаження.....	4 – 8 Ом
Монтажні розміри (Г x Ш x В).....	70 x 182 x 53 мм

1.2 FM – тюнер

Діапазон налаштування FM.....	87.5 – 108 МГц
Проміжна частота.....	10,7 МГц
Крок налаштування.....	100 кГц
Гранична чутливість.....	12 дБ
Відношення сигнал / шум.....	>60 дБ
Поділ стереоканалів.....	>30 дБ (1 кГц)
Частотна характеристика.....	30 – 15 000 Гц

2. Сумісні формати

Пристрій сумісний з форматами: MP3 (*.mp3)

Зауваження щодо сумісності SD карт і USB накопичувачів:

- Типи файлів: MP3 (*.mp3)
- Типи файлової системи: FAT, FAT32
- Їмність SD карт і USB накопичувачів: до 2 Гб. Так само пристрій сумісний з картами і накопичувачами великих розмірів пам'яті (до 32 Гб), але з причини величезної кількості підробок даних носіїв зустрічаються не сумісні SD карти і USB накопичувачі.



Примітка: Коректне відтворення файлів зі змінним бітрейтом не гарантується. Рекомендується використовувати файли з частотою дискретизації 44.1 кГц і бітрейтом 128 кбіт/с.

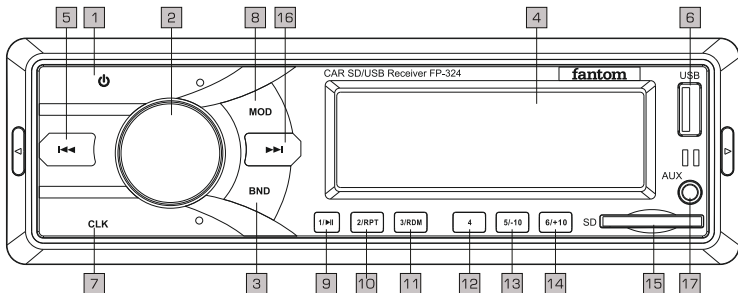
3. Комплектація

1. SB/SD – програвач FANTOM FP-324	1 шт.
2. Кожух для встановлення.....	1 шт.
3. Ключ-знімач* (*– опція).....	2 шт.
4. Комплект кріплення* (*– опція).....	1 компл.
5. Пластина для встановлення* (*– опція).....	1 шт.
6. З'єднувальний джгут ISO.....	1 компл.
7. Керівництво.....	1 шт.
8. Гарантійний талон.....	1 шт.
9. Індивідуальна споживча тара.....	1 шт.



4. Основні операції

4.1 Органи керування передньої панелі



- 1** Кнопка **⏻** (Увімкнення/Вимкнення пристрою)
- 2** Ручка **SEL/VOL** (Налаштування параметрів звуку / гучність)
- 3** Кнопка **BND** (Вибір радіодіапазону, авто програмування радіостанцій)
- 4** Багатофункціональний **LCD** екран
- 5** Кнопка **1/11** (Налаштування радіостанцій вниз діапазону / перемотка назад)
- 6** **USB** порт (Ψ)
- 7** Кнопка **CLK** (Годинник)
- 8** Кнопка **MOD** (Перемикач режимів пристрою)
- 9** Кнопка **1/11** (1-а комірка пам'яті радіостанції / відтворення (пауза), перехід на попередню папку (альбом))
- 10** Кнопка **2/RPT** (2-а комірка пам'яті радіостанції / повтор відтворення, перехід на наступну папку (альбом))
- 11** Кнопка **3/RDM** (3-а комірка пам'яті радіостанції / випадкове відтворення, перехід на 10 пісень назад)
- 12** Кнопка **4** (4-а комірка пам'яті радіостанції, перехід на 10 пісень вперед)
- 13** Кнопка **5/-10** (5-а ком. пам'яті радіостанції / перехід на 10 пісень назад)
- 14** Кнопка **6/+10** (6-а ком. пам'яті радіостанції / перехід на 10 пісень вперед)
- 15** Слот для **SD** карт пам'яті (SD)
- 16** Кнопка **▶▶** (Налаштування радіостанцій вгору діапазону / перемотка вперед)
- 17** Аудіовхід **AUX** (Роз'єм miniJack)





УВАГА! В зв'язку з обмеженою кількістю сегментів на екрані **4** деякі написи можуть відображатися не повністю або з викривленням.

4.2 Увімкнення / вимкнення пристрою

Для увімкнення пристрою короткочасно натисніть кнопку **1** (⏻). Для вимкнення пристрою повторно натисніть кнопку **1** (⏻).

4.3 Выбор источника сигнала

Для вибору джерела сигналу короткочасно натискайте кнопку **8** (MOD). Вибір здійснюється з наступної послідовності:

RADIO (Радіоприймач) ➡ **AUX** (Аудіовхід) ➡ **USB** (USB накопичувач)
➡ **SD** (Карта пам'яті)

4.4 Часы

Для відображення годинника натисніть кнопку **7** (CLK). Для налаштування годинника натисніть і утримуйте 2 секунди кнопку **7** (CLK). На екрані **4** буде блимати відображення годин. Відкоректуйте годинник обертанням ручки **2** (SEL/VOL). Для переходу на коригування хвилин натисніть кнопку **7** (CLK). Коригування хвилин здійснюється аналогічно.

4.5 Регулювання гучності звуку / Додаткові налаштування

Для зміни рівня гучності обертайте ручку **2** (SEL/VOL) за годинниковою стрілкою для збільшення гучності і проти годинникової стрілки для її зменшення.

Короткочасно натискаючи на ручку **2** (SEL/VOL), виберіть режим налаштування звуку (або додаткових налаштувань) з наступної послідовності:

BAS (Низькі частоти) ➡ **TRE** (Високі частоти) ➡ **BAL** (Баланс лівий/правий канал) ➡ **ST*** (Стерео/Моно) ➡ **DX*** (прийом всіх станцій/лише потужних) ➡ **V** (Гучність)



Примітка: Для зміни обраного налаштування обертайте ручку **2** (SEL/VOL). Налаштування з символом * доступні лише в режимі Радіо

4.6 Регулювання високих та низьких частот

Для регулювання низьких частот (**BASS**) перейдіть на налаштування **BAS** і обертанням ручки **2** (SEL/VOL) збільшить або зменшить рівень. Для регулювання високих частот (**TREBLE**) перейдіть на налаштування **TRE** і обертанням ручки **2** (SEL/VOL) збільшить або зменшить рівень (перехід на відповідне налаштування дивіться розділі 4.5).

4.7 Регулювання балансу (праворуч/ліворуч)

Для регулювання балансу (ліворуч/праворуч) перейдіть на налаштування **BAL**



і обертанням ручки **2 (SEL/VOL)** встановіть необхідний баланс (перехід на відповідне налаштування дивіться розділі 4.5).

4.8 Режим прийому радіосигналу в стерео або моно форматі

Для прийому радіостанцій у моно форматі перейдіть на налаштування **ST** і обертанням ручки **2 (SEL/VOL)** увімкніть режим **MONO** (перехід на відповідне налаштування дивіться розділі 4.5). Для прийому радіостанцій у стерео форматі увімкніть режим **ST**.



Примітка: Моно (**MONO**) прийом може стати в нагоді, якщо в стерео (**ST**) форматі станція приймається з перешкодами.

4.9 Режим прийому всіх доступних / лише потужних радіостанцій

Для увімкнення прийому лише потужних радіостанцій перейдіть на налаштування **DX** і обертанням ручки **2 (SEL/VOL)** увімкніть режим **LOC** (дивіться розділ 4.5). Для увімкнення прийому всіх доступних радіостанцій увімкніть режим **DX**.

4.10 Перемикання фіксованих функцій еквайзера

Для вибору однієї з фіксованих функцій еквайзера натисніть ручку **2 (SEL/VOL)** і утримуйте її більше 2 секунд. Далі обертанням ручки **2 (SEL/VOL)** виберіть один із запропонованих варіантів налаштування еквайзера:

EQ 0 (Еквайзер вимкнено) ➡ **EQ 1** (Поп музика) ➡

EQ 2 (Рок музика) ➡ **EQ 3** (Класична музика) ➡ **EQ 4** (Джаз)



Примітка: Налаштування **BAS** (низьких частот) та **TRE** (високих частот) досягні лише при вимкненому режимі еквайзера (**EQ 0**).

4.11 Увімкнення (вимкнення) режиму тонкомпенсації

Для увімкнення режиму тонкомпенсації (**LOUD**) натисніть ручку **2 (SEL/VOL)** і утримуйте її більше 2 секунд, поки не з'явиться режим еквайзера. Далі повторно натисніть і утримуйте більше 2 секунд ручку **2 (SEL/VOL)**. Обертанням ручки **2 (SEL/VOL)** увімкніть (**ON**) або вимкніть (**OFF**) режим тонкомпенсації (**LOUD**).



Примітка: Режим тонкомпенсації являє собою посилення високих (**TRE**) і низьких (**BAS**) частот звуку, з метою компенсації слухової чутливості людського вуха.

5. Режим радіопримача

5.1 Перемикання радіостанцій, перемикання радіодіапазонів

Для перемикання запрограмованих в пам'ять пристрою радіостанцій використовуйте кнопки-пресети **9** – **14** (**1** – **6**).

5.2 Ручне та автоматичне налаштування радіостанцій



Для автоматичного пошуку до найближчої радіостанції короткочасно натисніть кнопку **5** або **16** (**◀◀** або **▶▶**) відповідно для пониження або підвищення частоти.

Для ручного пошуку радіочастоти натисніть і утримуйте 2 секунди кнопку **5** або **16** (**◀◀** або **▶▶**). У ручному пошуку кожне короткочасне натискання кнопки **5** або **16** (**◀◀** або **▶▶**) перемикатиме частоту діапазону на один крок (100 кГц), а утримання цих кнопок буде здійснювати зміну частоти, поки утримується кнопка.


Для запису поточної радіостанції в пам'ять пристрою, натисніть і утримуйте 2 секунди одну з кнопок-пресетів **9** – **14** (**1** – **6**).

Для автоматичного програмування радіостанцій в комірки пам'яті пристрою натисніть і утримуйте 2 секунди кнопку **3** (**BND**).

Для вибору радіодіапазону короткочасно натискайте кнопку **3** (**BND**). Вибір здійснюється в наступній послідовності:

FM1 → FM2 → FM3

6. Режим USB та SD

 **УВАГА!** Не виймайте USB накопичувач з порту **6** (**Ψ**) або SD карту зі слоту **15** (**SD**), коли з даного носія здійснюється відтворення. Не дотримання цього правила може призвести до втрати інформації або до пошкодження USB чи SD карти.

6.1 Керування відтворенням у режимі USB та SD

Для призупинення відтворення (**PAU**) натисніть кнопку **9** (**1/▶**). Повторне натискання даної кнопки відновить відтворення. Утримання даної кнопки 2 секунди здійснює перехід на попередню папку (альбом).

Для переходу до попередньої або наступної пісні натисніть кнопку **5** або **16** (**◀** або **▶**) відповідно. Утримання даних кнопок, вмикає режим перемотування назад або вперед відповідно.

Для увімкнення режиму повтору поточної пісні натисніть кнопку **10** (**2/RPT**). Повторне натискання цієї кнопки вмикає режим повтору поточної пісні. Утримання даної кнопки 2 секунди здійснює перехід на наступну папку (альбом).

Для увімкнення режиму відтворення пісень у випадковій послідовності натисніть кнопку **11** (**3/RDM**). Повторне натискання цієї кнопки вимикає режим відтворення у випадковій послідовності.

Для переходу на 10 пісень назад або вперед короткочасно натисніть кнопку **13** або **14** (**5/-10** або **6/+10**) відповідно. Також перехід можна здійснювати утриманням 2 секунди кнопок **11** (**3/RDM**) та **12** (**4**).

7. Аудіовхід AUX (Підключення зовнішніх аудіо пристроїв)

7.1 Підключення до аудіовходу AUX

Для підключення звукового сигналу зовнішнього пристрою (наприклад,



портативного GPS навігатора, MP3 плеера, портативного телевізора і т.п.) під'єднайте лінійний аудіовихід зовнішнього пристрою до роз'єму **17 (AUX)** або до лінійних входів **В** і **С** (дивіться схему підключення) і увімкніть режим **AUX**, послідовним, короточасним натисканням кнопки **8 (MOD)**.

8. Зберігання, транспортування, ресурс, утилізація

Згідно з вимогами Закону України про захист прав споживача та Постанови Кабінету Міністрів України від 11 квітня 2002р. № 506 (додатки прийняті в 2008р.) виробник визначає:

Пристрій рекомендується зберігати в складських або домашніх умовах по групі «Л» ГОСТ 15150 і при необхідності транспортувати в наявній індивідуальній споживчій тарі, по групі «Ж2» ГОСТ 15150. Місце зберігання (транспортування) повинно бути недоступним для попадання вологи, прямого сонячного світла і повинно виключати можливість механічних ушкоджень.

Пристрій має гарантійний термін зберігання – 12 місяців.

Термін служби пристрою 3 роки. Пристрій не містить шкідливих матеріалів і безпечно при експлуатації та утилізації (крім спалювання в непристосованих умовах).


9. Гарантія постачальника

Пристрій відповідає затвердженому зразку. При дотриманні власником правил експлуатації, пристрій забезпечує безпеку і електромагнітну сумісність в повному обсязі вимог, що підлягають обов'язковій сертифікації, не має шкідливого впливу на навколишнє середовище і людину та визнаний придатним до експлуатації.

Пристрій має гарантійний термін експлуатації – 12 місяців з моменту купівлі без урахування часу перебування в ремонті при дотриманні правил експлуатації. Право на гарантію надається при заповненні гарантійного талона.

Гарантійні зобов'язання не поширюються на приналежності виробу: комплект проводки, монтажні пристосування, документацію.

10. Встановлення і підключення пристрою

 **УВАГА!** Перед монтажем пристрою, ознайомтеся зі змістом даного розділу Керівництва. Перевірте працездатність пристрою без здійснення монтажу.

10.1 Застереження та рекомендації щодо встановлення пристрою

Не встановлюйте пристрій у місцях, де він може перешкоджати керуванню автомобілем наприклад, біля керма або важеля перемикачів передач.

Встановлюйте систему тільки в автомобілях з напругою 24В і негативним (–) заземленням. Перед підключенням пристрою від'єднайте мінусову клему акумуляторної батареї.

Ніколи не замикайте кабелі лівого і правого каналів динаміків між собою або на корпус автомобіля.

Прокладайте кабелі та проводку якомога далі від рухомих металевих деталей або загострених кутів корпусу автомобіля. Якщо кабелі прокладені через отвір у металі, використовуйте гумові втулки або тьюбінг.



схема подключения

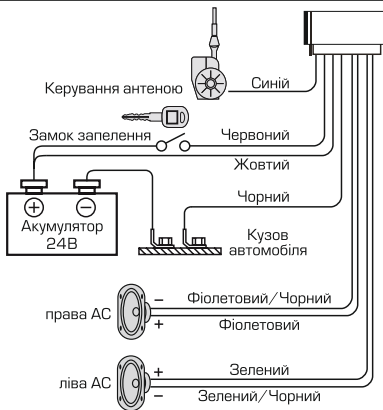
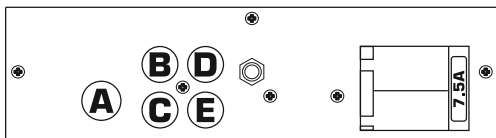
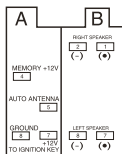
Ніколи не використовуйте болти або гайки, встановлені в гальмівній або рульовій системах, а також в баках автомобіля, для виконання операцій з встановлення і заземлення.

Не рекомендуємо приєднувати дрід запалення (червоний) безпосередньо до акумуляторної батареї. Даний дрід необхідно приєднувати лише до дроту, в якому з'являється напруга +24В в положенні ключа запалення **ACC**. Не дотримання цієї рекомендації може стати причиною розряду автомобільної акумуляторної батареї (навіть при вимкнутому пристрої).

10.2 Процедура встановлення пристрою

- Зніміть штатні декоративні елементи приладової панелі
- Встановіть кожух в приладову панель
- Виберіть на кожусі металеві язички, які відповідають товщині панелі приладів, по периметру і відігніть їх, щоб зафіксувати кожух
- Підключіть дроти і антену та встановіть пристрій в кожух до клацання
- Одягніть декоративні елементи приладової панелі

11. Схема підключення



- (A) Радіо антена
- (B) Лінійний аудіовхід, лівий
- (C) Лінійний аудіовхід, правий
- (D) Лінійний аудіовхід, лівий
- (E) Лінійний аудіовхід, правий

